

# VAL SAINT LAMBERT

## Fascinant cristal d'art

D'une incomparable finesse, soufflés et décorés main, objets d'art, vases, carafes, coupes ou verres estampillés de la cristallerie Val Saint Lambert brillent de tout leur éclat depuis 193 ans. Un héritage culturel qui se perpétue.

PAR VIVIANE EEMAN



Vase. / Rowena Forrest, directrice artistique du Val Saint Lambert. / Vase de la collection Val Saint Lambert Prestige. / Coupe en cristal boules de Noël. © DR

FLEURON D'UN ARTISANAT «Made in Belgium», la cristallerie Val Saint-Lambert a été reprise, il y a un an, à titre privé, par la famille Forrest. Attachée à défendre un savoir-faire ancestral transmis de génération en génération, elle se positionne aujourd'hui avec la volonté de dynamiser cette institution et ses précieux atouts. Dans ses cartons, un florilège d'actions au nombre desquelles on découvre de nouvelles collections et, parmi les investissements récemment consentis, l'achat d'un four moderne entré en fonction en septembre et indispensable à la création de ces pièces, toujours uniques, puisque fabriquées main.

### DE NOUVELLES LIGNES À PORTÉE DE TOUS

La production, aujourd'hui diversifiée, repose majoritairement sur deux lignes, associées à une troisième. La première, Val Saint Lambert *Prestige*, présente des pièces raffinées de haut artisanat complètement revisitées, mais aussi de nouvelles gammes, avec un thème spécifique portant entre autres sur l'histoire ou sur un mythe. La seconde, Val Saint Lambert *Lifestyle*, plus sobre, mais avec les mêmes

qualités que la précédente, mise aussi sur des collections capsules autour d'un événement comme la fête des mères, celle des pères ou la Saint-Valentin, à des prix plus abordables. Pour Noël notamment, de nombreuses boules en cristal, soufflées au Val, seront disponibles dans les coloris qui ont établi sa réputation, mais également dans des tons plus contemporains – rose, jaune, vert poudré – ou artistiquement modulés par des filets d'une teinte différente. D'élégants plateaux pour présenter des friandises et un seau à champagne avec ses coupes complètent les propositions. À ces collections créées en interne s'ajoute une dernière ligne, sortie avant l'été et joliment baptisée *Petit Val*, qui comprend des créations non retenues pour la sélection des lignes *Prestige* et *Lifestyle*. Celles-ci sont redéfinies et retravaillées pour aborder une seconde vie. À des prix, cette fois, démocratiques.

### AUTHENTIQUE ET ACTUEL

Cette dynamique était notamment mise en exergue lors de l'événement Uptown Design, où le joaillier Manalys avait invité Rowena Forrest, la nouvelle directrice artistique du

Val Saint Lambert à créer conjointement une œuvre qui valoriserait leurs univers respectifs. Le résultat s'est matérialisé par un vase en cristal dans lequel s'ébat une petite tortue mêlant cristal et pierres précieuses, bijou qui peut aussi être porté, montrant explicitement le côté contemporain de cet artisanat traditionnel. Une volonté de la cristallerie qui, pour mieux faire connaître cet art séculaire, ouvre ses portes pour des démonstrations exceptionnelles de soufflage les 14 et 15 décembre. Le showroom et le magasin d'usine seront accessibles. L'occasion de s'approprier une part d'enchantement juste avant les fêtes.



245 Cour du Val, Seraing  
[www.val-saint-lambert.com](http://www.val-saint-lambert.com)